Kinnitatud
Harjumaa Muuseumi direktori
14.11.2011 käskkirjaga nr 1-2/90

Harjumaa Muuseum

ARENGUKAVA AASTATEKS 2012-2015

Keila 2011

Sisukord

Missioon ... 3
Visioon ... 3
Väärtused ... 3
Kajastus teistes arengukavades ... 3
Hetkeolukord ... 4
Eesmärgid ja tegevused ... 5
Eesmärk 1 ... 5
Harjumaa Muuseumi kogu on läbimõeldult täiendatud, dokumenteeritud, hoitud ja kasutatud ning on kättesaadav muuseumide infosüsteemis ... 5
Eesmärk 2 ... 6
Harjumaa Muuseumi teadustöö maakonna pärandi uurimisel ja laiemasse konteksti asetamisel on järjepidev ja selle tulemused on kättesaadavad ... 6
Eesmärk 3 ... 7
Harjumaa Muuseum ja Amandus Adamsoni Ateljeemuuseum on tuntud ja tunnustatud kui mitmekülgset haridus- ning loovtegevust pakkuvad ja võimaldavad muuseumid ... 7
Eesmärk 4 ... 8
Harjumaa Muuseum ja Amandus Adamsoni Ateljeemuuseum on Harjumaa kultuuripärandit vahendavad külastajasõbralikud muuseumid ... 8
Eesmärk 5 ... 8
Harjumaa Muuseumi eestvedamisel on süvenenud koostöö Harjumaa kultuuripärandi heaks ... 8
Organisatsiooni arendamise eesmärk ... 9
Aastane tegevusplaan ... 11
TEGEVUSKAVA AASTAKS 2012 ... 11
Arengukava finantsplaan ... 18

Missioon

Harjumaa Muuseum on maakonna vaimse ja materiaalse pärandi hoidja ning väärtustaja, pärandiga seotud ajakohaste teemade tõstataja ja laiahaardelise koostöö eestvedaja.

Visioon

Harjumaa Muuseumi tegevus maakonna pärandi hoidjana on aktiivne ja tulevikku suunatud. Muuseum pöörab lisaks enda kogude hoidmisele, säilitamisele ja tutvustamisele tähelepanu kogu Harjumaa kultuuripärandile. Rõhk on inimeste igapäevases elukeskkonnas olevate väärtuste teadvustamisel, kuna neid ei pruugita teadmatusest tähele panna või väärtuseks pidada. Muuseum tõstab esile nii Eestis kui laiemalt kõne all olevaid ja pärandihoiuga seotud aktuaalseid teemasid ning teeb seda Harju maakonna näitel kohalikke eripärasid arvestades. Kaasamõtlemis- ja tegutsemisvõimalust pakutakse erinevatele vanuse- ning huvirühmadele nii Harjumaa Muuseumis ja Amandus Adamsoni Ateljeemuuseumis kohapeal kui ka väljaspool. Harjumaa Muuseumi tegevus põhineb tema enda töötajate või teiste uurijate häid akadeemilisi tavasid järgivatel uurimustel ning koostööl maakonnas tegutsevate teiste muuseumidega, seltside ja ühendustega, aga ka kolleegide ja partneritega piiri tagant.

Väärtused

- Kvaliteet

Harjumaa Muuseum väljastab teaduslikult põhjendatud, usaldusväärset ja kontrollitud infot. Muuseum panustab külastajasõbraliku keskkonna ning motiveeriva töökeskkonna loomisse, kvaliteetsete teenuste ja positiivse külastajakogemuse pakkumisse.

- Mõistetavus

Harjumaa Muuseum suudab teadusuuringute tulemusi ning pärandit mõjutavaid protsesse näitlikustada, mitmest vaatenurgast selgitada ja reaalse eluga siduda.

- Koostöövõimekus

Harjumaa Muuseum algatab koostööd eesmärkide saavutamiseks, täidab endale võetud ülesandeid ja aitab koostöö õnnestumisele igakülgselt kaasa.

- Tulevikule suunatus

Harjumaa Muuseum teadvustab avalikkusele oma tegevuse ja sõnumite kaudu pärandit kui olemasolevat lähtekohta uue elujõulise elukeskkonna kavandamisel, loomisel ja igapäevaelu kujundamisel. Muuseum hoiab ennast kursis nii maailmas, Läänemere piirkonnas, Eestis kui Harjumaal pärandiga seotud valdkondades toimuvaga.

Kajastus teistes arengukavades

Kultuuriministeeriumi arengukava 2011-2014

Ministeerium peab oluliseks:

- kultuuripärandi väärtustamist, säilitamist ja kasutamist;
- keskkonna säästva arengu hariduse sisu avardamist ning kultuuripärandisse säästva suhtumise hariduse pakkumist;
- vaimse ja materiaalse kultuuripärandi mitmekesisuse säilitamise ja vahendamise toetamist;

- maakonnamuuseumide kui maakonna museoloogiliste keskuste tegevust;
- kultuuripärandi digiteerimist ja digitaalse kultuuripärandi kättesaadavust avalikkusele;
- kultuuripärandi programmide elluviimist, sh maa-arhitektuur ja maastik, 20. sajandi arhitektuur, huvitav muuseum, ning uute programmide väljatöötamist ja ellurakendamist;
- piirkondlike kultuuriruumide tugevdamist kultuuriprogrammide kaudu, sh saarte pärimuslik kultuurikeskkond 2011-2014;
- kunstialaste rahvusvaheliste projektide läbiviimist Eestis.

Keskkonnahariduse riikliku arengukava 2008-2013 projekt
Haridus- ja Teadusministeerium peab oluliseks keskkonnahariduse lõimimist teistesse eluvaldkondadesse, sh kultuur.

21. sajandi Eesti muuseumid. Arengu põhisuunad 2006-2015.
Dokument seab arengusuunad kolmes põhilises valdkonnas: muuseum kui ühiskonna väärtuslik osa, muuseum kui kultuuripärandi koguja ja säilitaja ning muuseum kui toimiv organisatsioon.

Maa-arhitektuur ja maastik. Uurimine ja hoidmine.
Arengukava üldeesmärk on säilitada Eesti maa-arhitektuuri ja –maastike omapära selle uurimise, väärtustamise ja hoiu ning korrastamise kaudu.

Digitaalne kultuuripärand 2011-2016
Arengukava üheks eesmärgiks on regulaarne ja süstemaatiline kogude digiteerimine ja digitaalse pärandi kasutajateni viimine.

Euroopa Liidu Läänemere piirkonna strateegia
Dokument peab strateegilise suunana oluliseks Läänemere piirkonna atraktiivsuse suurendamist ning inimestevaheliste suhete tihendamist hariduse ja turismi valdkonna meetmete abil.

Harjumaa turismi arengustrateegia 2015
Maakonna turismistrateegia peab päranditurismi prioriteetseks arenguvaldkonnaks.

Keila linna arengukava aastani 2020
Keila linn peab Harjumaa Muuseumi linna turismiobjektiks ning on seadnud eesmärgiks välja arendada turismimarsruudid koondnimetusega „Üks päev Lääne-Harjumaal“.

Hetkeolukord

Põhiandmete ülevaade

Meie tugevused	1. Stereotüüpide murdja. Tagasiside esmakülastajatelt ja haridusprogrammides osalejatelt, et oodati vähemat, kui kohapeal kogeti. Muuseumi kaasaegne külastajakeskkond ja püsiekspositsiooni ülesehitus: liikumispuudega inimestel on võimalik majas iseseisvalt liikuda, mitmekeelsed audiogiidid, mitmekülgne näitusetegevus, nõuetekohased hoidlad. 2. Inspireeriv ja võimalusi pakkuv ümbritsev keskkond Keila jõesaar. Asukoha miinust, et muuseum ei ole kesklinnas tee peal ees, saab kohapeal kasutada plussina. Omamoodi püsiekspositsioon, milles kajastuvad eesti ajaloo erinevad perioodid: kultuskivi muinasajast, keskaegse väikelinnuse varemed, mõisapark 17. sajandist, kahe maailmasõja vahel väljakujundatud jõeäärne puhkeala, 19. ja 20. sajandist pärit elamud. Lisaks Keila jõe loodusõpperada. Võimalused muuseumi (haridus)ürituste

	mitmekesistamiseks, õuesõppeks, külastajate iseseisvateks jalutuskäikudeks infomaterjalide abil ja ilma. 3. Tegus kollektiiv ja muuseumisõbrad. Küllaltki operatiivne infovahetus, sõbralikkus ja abivalmidus nii kollektiivis sees kui külastajate ja uurijate suhtes. Muuseumisõprade abi suuremate ürituste läbiviimisel ja ühisüritused muuseumisõpradega. 4. Head suhted ja koostöö Harjumaal tegutsevate muuseumidega. Vastastikune nõustamine ja suutlikkus ühisüritusteks. 5. Filiaali, Amandus Adamsoni Ateljeemuuseumi, mitmekülgne tegevus Paldiskis. 6. Tahe ja suutlikkus rahvusvaheliseks koostööks. Partner Kesk-Läänemere programmi INTERREG IV A projektis „Tervislik ja energiasäästlik elukeskkoknd ajaloolistes elumajades“(2010-2013). 7. Suutlikkus kasutada tegevuste elluviimisel lisarahastuseks võimalusi. 8. Kogukonna kaasamise võimekus.
Meie nõrkused	1. Muuseumi asukoht Keila linna serval 2. Ateljeemuuseumi parkla puudumine 3. Ühistranspordiühenduse puudumine muuseumisse Keilas ja Harjumaa otseühenduste puudumine piirkondade vahel. Keilasse ja Paldiskisse pääseb maakonna ida- ja lõunaosast ühistranspordiga läbi Tallinna. 4. Info muuseumikogu ja raamatukogu teavikute kohta pole veel 100% elektrooniliste andmebaaside kaudu avalikkusele kättesaadav.
Keskkonna võimalused	1. Keskkonnateadlikkuse suurenemine ning huvi suurenemine nii kultuuripärandi kui looduse vastu soodustab Keila jõesaare piirkonna korrastamist Keila linna ettevõtmisel, muuseumi töö tihendamist kogukonnaga, uute koostöövõimaluste loomist ning uute teenuste pakkumist ja külastajate lisandumist muuseumile. 2. Keila linna ja seda ümbritsevate valdade elanike arvu juurdekasv viimastel aastatel annab muuseumile põhjuse pakkuda jätkuvalt tegevusi lastega peredele. 3. Euroopa Liidu struktuurivahendid võimaldavad läbi viia pärandiga seotud koostöötegevusi. 4. Välisturistide huvi Tallinnast välja suunduvate lühikeste reiside vastu annab võimaluse pakkuda ühepäevaseid marsruute ja pakette, mis läbivad ateljeemuuseumi ja muuseumi.
Keskkonna ohud	1. Kohalike omavalitsuste ja haridusasutuste eelarved ei pruugi võimaldada transporti muuseumikülastusteks ja muuseumi haridusüritustel osalemiseks. 2. Suures osas eravalduses oleva Keila jõesaare edasiste arengute ebaselgus võib pidurdada kogu jõesaare pärandmaastiku heakorrastamist.

Eesmärgid ja tegevused

Eesmärk 1
Harjumaa Muuseumi kogu on läbimõeldult täiendatud, dokumenteeritud, hoitud ja kasutatud ning on kättesaadav muuseumide infosüsteemis

Eesmärgi saavutamist mõõtvad andmed:
Mõõdik 1: Kogude poliitika on koostatud 2012
Mõõdik 2: Kunstikogu ja geoloogiakogu digikujutised on 100% MuISi lisatud 2012
Mõõdik 3: Fotokogu on retrospektiivselt 100% MuISi sisestatud 2012-2013
Mõõdik 4: Fotokogu digikujutised on 100% MuISi lisatud 2012-2014
Mõõdik 5: Arheoloogiakogu digikujutised on 100% MuISi lisatud 2014-2015
Mõõdik 6: Fotokogu ja kunstikogu on ümber paigutatud 2012

Mõõdik 7: Inventuurid on läbi viidud: fotokogu ja kunstikogu 2012, geoloogiakogu, arheoloogiakogu ja audio-videokogu 2013, ajalooline kogu 2015

Eesmärgi saavutamiseks tehtavad olulisemad tegevused:
Tegevus 1: Kogude poliitika ja kogude korraldamise eeskirja koostamine pärast riiklike alusdokumentide vastuvõtmist
Tegevus 2: Museaalide digiteerimine ning museaalide andmete ja digikujutiste lisamine muuseumide infosüsteemi (MuIS)
Tegevus 3: Regulaarne museaalide seisundi jälgimine ja koostöö Ennistuskojaga KANUT museaalide konserveerimiseks
Tegevus 4: Alamkogude inventuuride läbiviimine inventuuride kava alusel

Eesmärgi saavutamiseks kavandatavad uued algatused:
Uus algatus 1: Hoidlate senisest otstarbekama ruumilahenduse väljatöötamine ja selle alusel kogude ümberpaigutamine

Eesmärk 2
Harjumaa Muuseumi teadustöö maakonna pärandi uurimisel ja laiemasse konteksti asetamisel on järjepidev ja selle tulemused on kättesaadavad

Eesmärgi saavutamist mõõtvad andmed:
Mõõdik 1: Prangli saare ehituspärand on inventeeritud 2012-2013 ning sellekohane trükis koostatud ja välja antud 2014
Mõõdik 2: Harjumaal teadaolevad rehielamud on inventeeritud ja riiklikku registrisse kantud 2013
Mõõdik 3: Muuseumi teadustöötajalt on ilmunud vähemalt üks artikkel aastas
Mõõdik 4: Harjumaa Muuseumi toimetised on ilmunud vähemalt kord kolme aasta jooksul
Mõõdik 5: Muuseum on oma teadustegevuse tulemusi tutvustanud väljaspool muuseumi toimuvatel üritustel vähemalt kolmel korral aastas
Mõõdik 6: Muuseum on oma tegevuse ja teadussuundade tutvustamiseks korraldanud vähemalt ühe konverentsi aastas
Mõõdik 7: Virtuaalne andmebaas HARVI on loodud ja kasutusel hiljemalt 2013
Mõõdik 8: Keila jõesaare uurimistulemusi kasutades on laiendatud muuseumi vääliekspositsiooni, alates 2013

Eesmärgi saavutamiseks tehtavad olulisemad tegevused:
Tegevus 1: Prangli saare ehituspärandi inventeerimine saarte pärimusliku kultuurikeskkonna programmi raames
Tegevus 2: Harju maakonnas rehielamute inventeerimise ja nende riiklikku registrisse kandmise jätkamine Kesk-Läänemere programmi INTERREG IV A projekti „Tervislik ja energiasäästlik elukeskkond ajaloolistes elumajades” raames
Tegevus 3: Keila jõesaare ajaloo- ja kultuuripärandi uurimise jätkamine rõhuga 17. sajandil

Eesmärgi saavutamiseks kavandatavad uued algatused:
Uus algatus 1: Harjumaa kultuuripärandi kohta arhiivides ja muuseumides leiduva info koondamine ühtsesse virtuaalsesse andmebaasi HARVI

Eesmärk 3
Harjumaa Muuseum ja Amandus Adamsoni Ateljeemuuseum on tuntud ja tunnustatud kui mitmekülgset haridus- ning loovtegevust pakkuvad ja võimaldavad muuseumid

Eesmärgi saavutamist mõõtvad andmed:
Mõõdik 1: Igal aastal on läbi viidud Harjumaa õpilaskonverents, suvised linnalaagrid, leivanädal, vähemalt neli rahvakalendri tähtpäevade programmi, õuesõppetunnid kokku vähemalt kahe nädala jooksul kevadel ja sügisel, loovusring ateljeemuuseumis vähemalt üks kord kuus
Mõõdik 2: Ajutiste näituste juurde on välja töötatud ja pakutud vähemalt üks muuseumitund lastele ja vähemalt üks teemapäev
Mõõdik 3: Läbi on viidud vähemalt kolm traditsioonilise käsitöö õppepäeva aastas
Mõõdik 4: Läbi on viidud Muuseumiöö, Keila Päeva ja Paldiski linna päeva programmid ning Amandus Adamsoni sünniaastapäeva tähistamine
Mõõdik 5: Noorte omanäituse ja pärandihoiu projektide ülesehitus, töö- ja toimimispõhimõtted on välja töötatud ja projektide läbiviimisega on alustatud 2012, pilootprojektid on läbi viidud 2013, rahvusvahelise projektiga on alustatud 2014
Mõõdik 6: Lastelaupäevade läbiviimist on alustatud 2012
Mõõdik 7: Koolidele on tutvustatud klassivälise õppe võimalusi ja muuseumi igapäevategevust, alates 2012
Mõõdik 8: Igal suvel on ateljeemuuseumis läbi viidud vähemalt kolmepäevased kunstikursused alates 2012
Mõõdik 9: Ateljeemuuseumis on läbi viidud vähemalt üks professionaalse kunsti üritus või isikumuuseumide koostööprojekt iga kolme aasta kohta

Eesmärgi saavutamiseks tehtavad olulisemad tegevused:
Tegevus 1: Lastele ja noortele suunatud iga-aastaste tegevuste läbiviimine: Harjumaa õpilaskonverents koostöös Harju Maavalitsusega ja SAga Archimedes, suvine linnalaager Keilas ja Paldiskis, rahvakalendri tähtpäevade programmid, leivanädal, ajutiste näituste muuseumitunnid, õuesõppe tunnid, loovusring ja muuseumitunnid ateljeemuuseumis.
Tegevus 2: Noortele ja täiskasvanutele suunatud traditsioonilise käsitöö õppepäevade ja ürituste läbiviimine: traditsioonilised töövõtted ja materjalid ning tootekujundus. Koostöös traditsioonilise käsitöö ühendustega, ettevõtjatega, Eesti Rahvakunsti ja Käsitöö Liiduga, Rahvakultuuri Arendus- ja Koolituskeskusega ning teiste partneritega.
Tegevus 3: Traditsiooniliste kogupereürituste läbiviimine: Muuseumiöö, Keila Päeva programm muuseumis ja Paldiski linna päeva programm ateljeemuuseumis, Amandus Adamsoni sünniaastapäeva tähistamine ateljeemuuseumis.
Tegevus 4: Professionaalse kunsti ürituste läbiviimine ateljeemuuseumis

Eesmärgi saavutamiseks kavandatavad uued algatused:
Uus algatus 1: Pärandit tänapäevase eluga siduvate iga-aastaste noorteprojektide läbiviimine muuseumi ning partnerite juhendamisel: noorte omanäituse projekt ning pärandmaastike, arheoloogia- ja ehituspärandi projekt Partnerite hulgas arhiivid ja Muinsuskaitseamet ning kohalikud omavalitsused. Euroopa Liidu uue programmiperioodi avanemisel rahvusvaheliseks koostööprojektiks laienemine.
Uus algatus 2: Lastelaupäevade läbiviimine
Uus algatus 3: Muuseumi haridustegevust tutvustava kampaania läbiviimine
Uus algatus 4: Suviste kunstikursuste korraldamine ja läbiviimine professionaalide juhendamisel ateljeemuuseumis, võimalusel Adamsoni tütre pojatütre kaasamine patroonina.
Uus algatus 5: Ateljeemuuseum teeb koostööd kunstnike isikumuuseumidega

Eesmärk 4
Harjumaa Muuseum ja Amandus Adamsoni Ateljeemuuseum on Harjumaa kultuuripärandit vahendavad külastajasõbralikud muuseumid

Eesmärgi saavutamist mõõtvad andmed:
Mõõdik 1: Muuseumi uus veebileht on valminud 2012
Mõõdik 2: Muuseumi, ateljeemuuseumi ja Harjumaa kultuuripärandit tutvustavad materjalid on koostatud. Välja on antud vähemalt üks toode aastas.
Mõõdik 3: Lastele on loodud võimalused iseseisvaks tegevuseks muuseumis 2012
Mõõdik 4: Koostöös Keila linnaga on jõesaarele lisatud infotahvleid 2012
Mõõdik 5: Infopäevad reisikorraldajatele on läbi viidud vähemalt üks kord aastas
Mõõdik 6: Muuseumi on igal aastal tutvustatud messidel ja suurüritustel, sh Mardilaat Eestis ja Soomes, turismimessid MATKA ja TourEst, Ettevõtluse Arendamise Sihtasutuse kampaaniad
Mõõdik 7: Muuseumi esimese korruse külastajate ala uus ruumilahendus on välja töötatud ning kasutusele võetud 2012
Mõõdik 8: Muuseumi püsinäitust on igal aastal täiendatud konkreetse teemaga
Mõõdik 9: Piknikuala on muuseumi territooriumile rajatud hiljemalt 2015
Mõõdik 10: Ateljeemuuseumi parkla rajamise võimaliku lahenduse teostamiseni on jõutud hiljemalt 2015

Eesmärgi saavutamiseks tehtavad olulisemad tegevused:
Tegevus 1: Muuseumi uue veebilehe loomine ja sellel külastajainfo ning muuseumi trükistena ilmunud infomaterjalide kättesaadavaks tegemine
Tegevus 2: Muuseumi, ateljeemuuseumi ning Harjumaa kultuuripärandit tutvustavate infomaterjalide koostamine ning levitamine
Tegevus 3: Ekskursioonide läbiviimine
Tegevus 4: Reisikorraldajatele infopäevade läbiviimine muuseumi ja ateljeemuuseumi ning neid läbivate pärandturismi marsruutide tutvustamiseks

Eesmärgi saavutamiseks kavandatavad uued algatused:
Uus algatus 1: Keila jõesaare pärandmaastiku väärtuste esiletoomine muuseumikülastust rikastava võimalusena
Uus algatus 2: Muuseumisse lastele iseseisvaks tegevuseks võimaluste loomine
Uus algatud 3: Muuseumi ja ateljeemuuseumi läbivate turismi kõrg- ja madalhooaja pakettide väljatöötamine koos partneritega
Uus algatus 4: Muuseumi esimese korruse külastajate ala uue ruumilahenduse väljatöötamine ning kasutusele võtmine
Uus algatus 5: Muuseumi püsinäituse täiendamine iga-aastase teemalisaga
Uus algatus 6: Muuseumi välisterritooriumile piknikuala projekteerimine ja ehitamine ning selleks vajaliku rahastuse otsimine
Uus algatus 7: Adamsoni ja Kivi tänava nurgal asuvale eramaale ateljeemuuseumi parkla rajamise võimaluste otsimine koostöös Paldiski linna ja eraomanikega

Eesmärk 5
Harjumaa Muuseumi eestvedamisel on süvenenud koostöö Harjumaa kultuuripärandi heaks

Eesmärgi saavutamist mõõtvad andmed:

Mõõdik 1: Muuseumi omanäitusi on koostatud koos kogukonnaga
Mõõdik 2: Harjumaa Muuseum on partner vähemalt ühes rahvusvahelises koostööprojektis
Mõõdik 3: Harjumaa väikemuuseumidele on korraldatud vähemalt kaks museoloogiaalast koolitust aastas
Mõõdik 4: Harjumaa kodu-uurijatega toimub kohtumine, ühisüritus või koolitus vähemalt kord kvartalis
Mõõdik 5: Koostöös partneritega on läbi viidud vähemalt üks teabepäev või praktiliste oskuste õppepäev aastas ühes piirkonnas

Eesmärgi saavutamiseks tehtavad olulisemad tegevused:
Tegevus 1: Harjumaa kogusid ja kultuuripärandit tutvustavate näituste koostamine koostöös partneritega, rõhuga pärandi väärtustamisel ja selle esiletoomine tänase elu ühe osana
Tegevus 2: Kogukonnaga koostöö laiendamine projekti „Tervislik ja energiasäästlik elukeskkond ajaloolistes elumajades" raames
Tegevus 1: Museoloogia koolitusprogrammi väljatöötamine väikemuuseumidele
Tegevus 2: Harjumaa kodu-uurijate nõustamine ja nende tegevusele kaasaaitamine

Eesmärgi saavutamiseks kavandatavad uued algatused:
Uus algatus: Koostöös Muinsuskaitseametiga, Riigi Metsamajandamise Keskusega, külaseltsidega, ettevõtjatega, teiste võimalike partneritega ja kohalike omavalitsustega piirkonna pärandiga seotud ajakohaste teabe- ja praktiliste oskuste õppepäevade läbiviimine

Organisatsiooni arendamise eesmärk

Eesmärgi saavutamist mõõtvad andmed:
Mõõdik 1: Organisatsiooni väärtustest lähtuvad sõnumid on välja töötatud ning kommunikatsioonistrateegia on koostatud ja kasutusele võetud 2012
Mõõdik 2: Sisekommunikatsiooni tõhustamiseks on võetud kasutusele erinevad Internetipõhised lahendused ning loodud on muuseumi ja ateljeemuuseumi ühine võrk 2012
Mõõdik 3: Iga töötaja on osalenud sobiva koolituse olemasolul vähemalt ühel koolitusel aastas
Mõõdik 4: Läbi on viidud vähemalt üks ühisüritus ja üks õppereis aastas, töötajad on osalenud muuseumide ühisüritustel
Mõõdik 5: Pakutavad teenused on kirjeldatud ja analüüsitud, nende kvaliteeti on parandatud
Mõõdik 6: INTERREG V A projekti käivitumisel on lisandunud vähemalt kaks uut töökohta
Mõõdik 7: Vabatahtlikke on muuseumi tegevusse kaasatud

Eesmärgi saavutamiseks tehtavad olulisemad tegevused:
Tegevus 1: Organisatsiooni väärtustest lähtuv kommunikatsioon
Tegevus 2: Organisatsiooni sisekommunikatsiooni tõhustamine
Tegevus 3: Töötajatele erialastel koolitustel osalemise võimaldamine
Tegevus 4: Töötajate, muuseumisõprade ja maakonnas tegutsevate muuseumide ühisürituste läbiviimine ning muuseumide ühisüritustel osalemine
Tegevus 5: Õppereiside läbiviimine kogemuste vahetamiseks
Tegevus 6: Vabatahtlike kaasamine suvelaagrite, Keila Päeva ja Paldiski linna päeva, muuseumiöö ning teiste suuremate ürituste läbiviimisse

Eesmärgi saavutamiseks kavandatavad uued algatused:
Uus algatus 1: Organisatsiooni väärtustest lähtuvate sõnumite ja kommunikatsioonistrateegia väljatöötamine

Uus algatus 2: Muuseumi ja ateljeemuuseumi teenuste kirjelduste koostamine ja kvaliteedi analüüsimine ning uute teenuste väljatöötamine
Uus algatud 3: Vähemalt kahe uue töökoha loomine INTERREG V A programmi raames ja rahastamisel noortele suunatud rahvusvahelise koostööprojekti läbiviimiseks

Aastane tegevusplaan

TEGEVUSKAVA AASTAKS 2012

1. Strateegiline eesmärk: Harjumaa Muuseumi kogu on läbimõeldult täiendatud, dokumenteeritud, hoitud ja kasutatud ning on kättesaadav muuseumide infosüsteemis					
Meede	**Tegevus**	**Vahetu tulemus**	**Tähtaeg**	**Vastutaja**	**Eelarve**
Kogude säilitamine, digiteerimine, MuIS-i info lisamine. Poliitikate väljatöötamine.	1. Foto- ja kunstikogu kogu inventuuride läbiviimine	Inventuurid on läbi viidud	13.04. K 31.10. F	Peavarahoidja Mall Siniveer	
	2. Kogude poliitika väljatöötamine	Kogude poliitika on koostatud	29.02.	Peavarahoidja Mall Siniveer	
	3. Kogude digiteerimine	Kunstikogu ja geoloogiakogu digikujutised on 100% MuISi lisatud. Fotokogu digikujutised on 25 % MuISi lisatud .	31.12.	Infospetsialist	
	4. Kogude MuIS-i sisestamine	Fotokogu on retrospektiivselt 70% MuISi sisestatud	31.12.	Fondihoidja Külli Kõrs	
	5. Hoidla uue ruumijaotuse alusel kogude ümberpaigutamine	Fotokogu ja kunstikogu on hoidlas ümber paigutatud	31.10.	Peavarahoidja Mall Siniveer	
	6. Raamatukogu teavikute soetamine ja kogu korrashoid	Raamatukogu on täienenud Harjumaad käsitleva kirjandusega	jooksvalt	Fondihoidja Anne-Liis Pitkänen	
2. Strateegiline eesmärk: Harjumaa Muuseumi teadustöö maakonna pärandi uurimisel ja laiemasse konteksti asetamisel on järjepidev ja selle tulemused on kättesaadavad					
Meede	**Tegevus**	**Vahetu tulemus**	**Tähtaeg**	**Vastutaja**	**Eelarve**
Maakonna vaimse ja materiaalse pärandi uurimine ning	1. Prangli saare ehituspärandi inventeerimine „Saarte pärimuslik kultuurikeskkond	Prangli saare ajaloolised talukohad on 90 % ulatuses inventeeritud	30.09.	Teadur Liisi Taimre	

vahendamine	2011-2014“ raames				
	2. Rehielamute inventeerimine Kesk-Läänemere programmi INTERREG IV A projekti HELTH raames	GPS-abil on lokaliseeritud rehemajad Keila, Harku ja Padise valdades. Omanike nõusolekul vähemalt teated rehemajadest riiklikusse andmebaasi lisatud.	30.11.	Teadur Liisi Taimre	
	3. Maakonna pärandit käsitleva konverentsi korraldamine ja trükise väljaandmine	Konverents rõhuga ehituspärandil on läbi viidud, välja on antud teemat käsitlev väiketrükis	11.10.	Teadur Liisi Taimre	
	4. Teadustegevuse tutvustamine maakonnas	Ettekannetega on esinetud Prangli 650 üritusel, MTÜ Kehra Raudteejaama Kehra kodulookonverentsil ja teistel maakonnas toimuvatel kodulooteemalistel ettekandepäevadel	28.07. Prangli 13.10. Kehra	Teadur Liisi Taimre	
	5. Artiklite kirjutamine	Ilmunud on artikkel Harjumaa ehituspärandist	detsember	Teadur Liisi Taimre	
	6. Virtuaalse andmebaasi HARVI loomine	Andmebaasi HARVI struktuuri on välja töötatud	september	Infospetsialist	
3. Strateegiline eesmärk: Harjumaa Muuseum ja Amandus Adamsoni Ateljeemuuseum on tuntud ja tunnustatud kui mitmekülgset haridus- ning loovtegevust pakkuvad ja võimaldavad muuseumid					
Meede	**Tegevus**	**Vahetu tulemus**	**Tähtaeg**	**Vastutaja**	**Eelarve**
Lastele ja täiskasvanutele suunatud haridustegevuse läbiviimine	1. Lastele ja noortele suunatud iga-aastaste tegevuste läbiviimine	Läbi on viidud: Harjumaa õpilaskonverents Rahvakalendri tähtpäevade programmid	 11.04. 20.-22.02. 23.-25.04. 27.-29.11. 10.-14.12.	 Direktor Riine Kallas Muuseumipedagoog Liisa Põld	

		Õuesõppetunnid Loovusring ateljeemuuseumis Suvised linnalaagrid Leivanädal	7.-11.05. 17.-21.09. 18.01.,16.02., 16.03., 20.04., 18.05. 11.-15.06. 8.-12.10.	Muuseumipedagoog Liisa Põld Filiaali projektijuht Annika Teras Muuseumipedagoog Liisa Põld ja filiaali projektijuht Annika Teras Muuseumipedagoog Liisa Põld	
	2. Ajutiste näituste juurde muuseumitundide ja teemapäevade väljatöötamine ja läbiviimine	Ajutiste näituste juurde on välja töötatud ja pakutud vähemalt üks muuseumitund lastele ja vähemalt üks teemapäev	Näituse eksponeerimisaeg	Näituse kuraator koos muuseumipeda-googidega	
	3. Noortele ja täiskasvanutele suunatud traditsioonilise käsitöö õppepäevade läbiviimine: traditsioonilised töövõtted ja materjalid ning tootekujundus	Läbi on viidud etnograafilise tekstiili nõuande- ja õppepäevad „Kirju korjama!”	jaanuar veebruar märts juuni	Direktor Riine Kallas	
	4. Traditsiooniliste kogupereürituste läbiviimine	Läbi on viidud Muuseumiöö, Keila Päeva ja Paldiski linna päeva programmid ning Amandus Adamsoni sünniaastapäeva tähistamine	19.05. 26.05. juuli 12.11.	Muuseumipedagoog Nele Kangert ja filiaali juhataja Riina Kangro	
	5. Noorte omanäituse projekti ning pärandihoiu projekti käivitamine	Noorteprojektide ülesehitus, töö- ja toimimispõhimõtted on välja töötatud ja projektide läbiviimisega on alustatud	1.10.	Muuseumipedagoog Nele Kangert	
	6. Lastelaupäevade läbiviimine.	Lastelaupäevad on läbi viidud	1 kord kuus	Muuseumipedagoog	

				Liisa Põld	
	7. Filmi töötubade läbiviimine, osalemine Eesti film 100 tegevustes	Läbi on viidud kaks töötuba lastele	5.04.-1.06.	Muuseumipedagoog Nele Kangert	
	8. Muuseumi haridustegevust tutvustava kampaanianädala läbiviimine koolidele	Õpilastele ja õpetajatele on muuseumitunniga „Mis on muuseum?" tutvustatud muuseumi igapäevast tööd ja klassivälise õppe võimalust	24.-28.09.	Muuseumipedagoog Liisa Põld	
	9. Suviste kunstikursuste läbiviimine ateljeemuuseumis	Ateljeemuuseumis on läbi viidud kunstikursused professionaalide juhendamisel	juuli	Filiaali juhataja Riina Kangro	
	10. Ateljeemuuseumi koostöö kunstnike isikumuuseumidega	Kavandatud on ühistegevusi	aasta jooksul	Filiaali juhataja Riina Kangro	
4. Strateegiline eesmärk: Harjumaa Muuseum ja Amandus Adamsoni Ateljeemuuseum on Harjumaa kultuuripärandit vahendavad külastajasõbralikud muuseumid					
Meede	**Tegevus**	**Vahetu tulemus**	**Tähtaeg**	**Vastutaja**	**Eelarve**
Muuseumi info kättesaadavaks tegemine, ja muuseumide turundamine, külastajakeskkonna kvaliteedi parandamine	1. Muuseumi uue veebilehe loomine	Muuseumi uus veebileht on valminud ja kasutusel	30.04.	Infospetsialist	
	2. Muuseumi omanäituste eksponeerimine väljaspool muuseumi ja maakonda	Muuseumi omanäitused on muuseumist väljas eksponeeritud	jooksvalt	Fondihoidja Külli Kõrs	
	3. Muuseumi, ateljeemuuseumi ja Harjumaa kultuuripärandit tutvustavate materjalide koostamine	Ette on valmistatud Harjumaa saarte reisijuhi trükise materjal. Välja on antud Lääne-Harjumaa teemamarsruutidega väiketrükis.	30.11. 31.05.	Direktor Riine Kallas	
	4. Lastele iseseisvaks tegevuseks võimaluste loomine muuseumis	Püsiekspositsioonis on kasutusele võetud lauamängude ala, ajutistele	31.01. ja jooksvalt	Muuseumipedagoog Liisa Põld	

		näitustele on välja töötatud laste iseseisva tegevuse osa			
	5. Püsinäituse täiendamine aastast „Eesti film 100“ lähtudes	Püsinäituse lisa esitleb Harjumaa ja eesti filmiloomingu seoseid	muuseumiöö	Muuseumipedagoog Nele Kangert	
	6. Keila jõesaare pärandmaastiku väärtuste esiletoomine	Koostöös Keila linnaga on jõesaarele lisatud infotahvleid	31.07.	Direktor Riine Kallas	
	7. Infopäevade läbiviimine reisikorraldajatele	Infopäev on läbi viidud	19.09.	Filiaali projektijuht Annika Teras	
	8. Muuseumi tutvustamine messidel	Materjale on jaotatud Mardilaadal Eestis ja Soomes, turismimessidel MATKA 2012 ja TourEst 2012, osaletud on EAS-i kampaaniates	19.-22.01. 17.-19.02. 11.-13.11. 18.-20.11.	Fondihoidja Külli Kõrs, filiaali projektijuht Annika Teras	
	9. Muuseumi esimese korruse külastajate ala ruumilahenduse ümberplaneerimine	Uus lahendus on kasutusele võetud	september	Direktor Riine Kallas	
	10. Ateljeemuuseumi parkla rajamise võimaliku lahenduse otsimine	Ateljeemuuseumi parkla rajamise võimalikke lahendusvariante on kaalutud koos Paldiski linnaga ja kõrvalkruntide omanikega	jooksvalt	Direktor Riine Kallas	
	11. Turismipakettide ja marsruutide väljatöötamine	Välja on töötatud kaks kõrghooaja paketti ja üks madalhooaja pakett	29.02. 31.08.	Direktor Riine Kallas, filiaali juhataja Riina Kangro	
5. Strateegiline eesmärk: Harjumaa Muuseumi eestvedamisel on süvenenud koostöö Harjumaa kultuuripärandi heaks					
Meede	**Tegevus**	**Vahetu tulemus**	**Tähtaeg**	**Vastutaja**	**Eelarve**
Maakonna pärandi hoidmine ja tutvustamine	1. Muuseumi omanäituste koostamine ja nende juurde kuuluvate tegevuste	Omanäitused ja näituste programmid on välja töötatud ja läbi viidud	näituste toimumisajad	Näituste kuraatorid	

erinevate organisatsioonide koostöös	väljatöötamine koos kogukonnaga				
	2. Kogukonnaga koostöö laiendamine projekti „Tervislik ja energiasäästlik elukeskkond ajaloolistes elumajades" raames	Teabepäevad kogukonna teavitamiseks on läbi viidud	aprill august	Teadur Liisi Taimre	
	3. Museoloogiaalaste koolituste läbiviimine Harjumaa väikemuuseumidele	Läbi on viidud vähemalt kaks koolitust: näituste koostamine ja teostamine, kollektsioonide dokumenteerimine	märts september	Teadur Liisi Taimre	
	4. Harjumaa kodu-uurijate nõustamine ja nende tegevusele kaasaaitamine	Saue Kodu-uurimise Seltsiga on läbi viidud konverents „August Palm 110" Kodu-uurimise ühendustele ja huvilistele muuseumi andmebaase ja kogude kasutamist tutvustav õppepäev on läbi viidud Soovijaid on nõustatud	18.02. jaanuar jooksvalt	Teadur Liisi Taimre Peavarahoidja Mall Siniveer	
	5. Koostöös Muinsuskaitseametiga ja teiste partneritega teabe- ja praktiliste oskuste õppepäevade läbiviimine	Koostöös partneritega on läbi viidud vähemalt üks teabepäev või praktiliste oskuste õppepäev aastas ühes piirkonnas	veebruar juuni	Direktor Riine Kallas	
6. Strateegiline eesmärk: Organisatsiooni arendamine					
Meede	**Tegevus**	**Vahetu tulemus**	**Tähtaeg**	**Vastutaja**	**Eelarve**
Organisatsiooni arendamine ja motiveerimine	1. Organisatsiooni väärtustest lähtuvate sõnumite väljatöötamine ja kommunikatsioonistrateegia koostamine	Sõnumid on välja töötatud ning kommunikatsioonistrateegia on koostatud ja kasutusele võetud	veebruar	Direktor Riine Kallas	

	2. Sisekommunikatsiooni tõhustamine	Kasutusele on võetud erinevad Internetipõhised lahendused ning loodud on muuseumi ja ateljeemuuseumi ühine võrk	jaanuar	Infospetsialist	
	3. Töötajate osalemine erialastel koolitustel	Iga töötaja on osalenud sobiva koolituse olemasolul vähemalt ühel koolitusel aastas	jooksvalt	Direktor Riine Kallas	
	4. Kogemuste vahetamine kolleegidega ja vabatahtlike töö väärtustamine	Läbi on viidud vähemalt üks ühisüritus ja üks õppereis aastas, töötajad on osalenud muuseumide ühisüritustel	aasta jooksul	Direktor Riine Kallas	
	5. Teenuste kvaliteedi tõstmine	Pakutavad teenused on kirjeldatud ja analüüsitud, nende kvaliteeti on parandatud	märts, jooksvalt	Direktor Riine Kallas	
	6. Vabatahtlike kaasamine muuseumi tegevusse	Vabatahtlikke on muuseumi suuremate ürituste läbiviimisse kaasatud (Keila Päev, muuseumiöö jt)	jooksvalt	Muuseumipedagoog Nele Kangert	
Tegevuskava lisa: Harjumaa Muuseumi näituseplaan 2012					
Aastal 2012 on rõhk sissetoodavatel valmisnäitustel ja muuseumi varem koostatud omanäituste eksponeerimisel väljaspool muuseumi.					
	Suur saal				
	Elu Kehra paberivabriku korstna all. Harjumaa tööstuspärand I (omanäitus)		kuni 22.04.	Teadur Liisi Taimre	
	Padise ja Vantaa tsistertslased. Padise kloostri arheoloogilised kaevamised 2011 (Padise valla ja Vantaa linna Interreg IV A projekt Pavamab)		26.04.-12.08.	Muuseumipedagoog Nele Kangert	
	Röövpüüdjad (SA Rannarahva Muuseum)		16.08.-4.11.	Peavarahoidja Mall Siniveer	
	„Kirju korjama!” (omanäitus)		15.11.-25.02.	Direktor Riine Kallas	
	Väike saal				
	Harjumaa tööstuspärand kunstis ja fotodel (omanäitus)		kuni 8.01.	Direktor Riine	

			Kallas	
	Vääna mõisaproua heegelpitsid (Heli Nurger)	12.01.-1.04.	Muuseumipedagoog Liisa Põld	
	Hing sees (Nukufilm OÜ näitus)	5.04.-1.07.	Muuseumipedagoog Nele Kangert	
	Loodusjõud maamaja sees ja ümber (Eesti Vabaõhumuuseum ja Harjumaa Muuseum, Interreg IV A projekt HELTH)	5.07.-30.09.	Teadur Liisi Taimre	
	Oliver Laasi isikunäitus (O. Soansi graafikastipendiaat 2011, O. Soansi mälestusfondi statuudi alusel, Harjumaa Muuseum on ERKF-i O. Soansi mälestusfondi üks asutaja ja halduskogu liige)	4.10.-27.01.2013	Direktor Riine Kallas	

Arengukava finantsplaan

Kulud	**Allikas**	**2012**	**2013**	**2014**	**2015**
Tegevuskulud					
	riigieelarve	124 777	124 777	124 777	124 777
	omatulud	16 000	19 000	21 000	23 000
	Euroopa Regionaalarengu Fond*	23 858	6 137	38 569	87 974
Investeeringud				3834	38 300

*projekti HELTH kinnitatud eelarve 2012-2013 (kehtiv leping), kavandatava projekti eelarve 2014-2015

Harjumaa Muuseumi arengukava aastateks 2012-2015 on heaks kiitnud Harjumaa Muuseumi nõukogu oma 8.11.2011 toimunud koosolekul ja kooskõlastanud Eesti Rahva Muuseumi omakultuuride osakond.